

Raavi Font Basic Lessons Practices Book With **Typing Tips @ Lessons**

Download Typing Software: -

<https://drive.google.com/file/d/1atr7JIC0toU8vWQxj2Y6bONJdPWOifzM/view?ts=5e6f252e>

Punjabi, English Typing ਸਿੱਖਣ ਅਤੇ Software ਲਈ
ਸੰਪਰਕ ਕਰੋ

Success Plus Institute

Near Bharitya Model Sen.Sec.School Rampura Phul

Dist. Bathinda 9814670023

Steps of Install Raavi Font in Windows 8, 8.1, 10

1. Double Click on My Computer
2. Open C Drive
3. Open Window Directory
3. Open Font Folder
4. You See the option Text Service and Input Language
5. Now Click On Add a Language
6. Find the Punjabi (Gurumukhi) and Click it
7. Click on Add
8. After process complete see the ENG word in taskbar near Clock. Click ENG & Choice Punjabi
9. Enjoy !

Steps of Install Raavi Font in Windows 7

1. Double Click on My Computer
2. Open C Drive
3. Open Window Directory
4. Open Font Folder
5. You See the option Text Service and Input Language
6. Now Click On Add Button
7. Find the 'Punjabi (India)' and Click it then Click 'Keyboard' then Click 'Punjabi'
8. Click on Ok
9. After process complete see the EN word in taskbar near Clock. Click EN & Choice Punjabi
10. Enjoy !

TYPING TIPS FOR BEGINNERS'

- ⇒ ਟਾਈਪਿੰਗ ਕਰਦੇ ਸਮੇਂ ਧਿਆਨ ਸਿਰਫ ਤੇ ਸਿਰਫ ਟਾਈਪਿੰਗ ਵੱਲ ਹੀ ਰੱਖੋ।
- ⇒ ਸ਼ੁਰੂ ਸ਼ੁਰੂ ਵਿੱਚ ਜਿਆਦਾ ਸਮਾਂ ਟਾਈਪਿੰਗ ਨਾ ਕਰੋ।
- ⇒ ਕੋਸ਼ਿਸ ਕਰੋ ਸ਼ੁਰੂ ਵਿੱਚ **English** ਟਾਈਪਿੰਗ ਸਿੱਖਣਾ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰੋ।
- ⇒ ਟਾਈਪਿੰਗ ਸਿਖਦੇ ਸਮੇਂ ਕਦੇ ਵੀ ਜਲਦ ਵਾਜੀ ਨਾ ਕਰੋ।
- ⇒ **Basic Lessons** ਨੂੰ ਬਾਰ ਬਾਰ ਟਾਈਪ ਕਰੋ।
- ⇒ ਸ਼ੁਰੂ ਸ਼ੁਰੂ ਵਿੱਚ ਟਾਈਪਿੰਗ ਸਪੀਡ ਨਹੀਂ ਬਣਦੀ ਇਸ ਲਈ ਘਬਰਾਉਣ ਦੀ ਲੋੜ ਨਹੀਂ Daily ਪ੍ਰੈਕਟਿਸ ਕਰਦੇ ਰਹੋ।
- ⇒ ਟਾਈਪਿੰਗ ਕਰਦੇ ਸਮੇਂ ਹਮੇਸ਼ਾ ਸਹੀ ਅੱਖਰ ਹੀ ਟਾਈਪ ਕਰੋ ।
- ⇒ ਟਾਈਪਿੰਗ ਦੀ ਸਪੀਡ ਅਤੇ ਆਕੁਰੈਸੀ ਵਧਾਉਣ ਲਈ ਸਭ ਤੋ ਵਧੀਆ ਤਰੀਕਾ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਪਹਿਲਾ ਇਹ ਚੈਕ ਕਰੋ ਕਿ ਤੁਸੀਂ ਕਿਹੜਾ ਅੱਖਰ ਵਾਰ ਵਾਰ ਗਲਤ ਪਾ ਰਿਹਾ ਹੋ । ਫਿਰ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਨੋਟ ਕਰ ਲਵੋ। ਇਹਨਾ ਸ਼ਬਦਾਂ ਨੂੰ ਵਾਰ ਵਾਰ ਨੋਟ ਪੈਡ ਜਾਂ MS Word ਵਿੱਚ ਟਾਈਪ ਕਰੋ।
- ⇒ ਟਾਈਪਿੰਗ ਕਰਦੇ ਸਮੇਂ ਅੱਖਰਾਂ ਨੂੰ ਮੂੰਹ ਵਿੱਚ ਬੋਲ ਬੋਲ ਕੇ ਟਾਈਪ ਕਰੋ।
- ⇒ ਟਾਈਪਿੰਗ ਕਰਦੇ ਸਮੇਂ ਕੀ-ਬੋਰਡ ਨੂੰ ਨੂੰ ਨਾ ਦੇਖੇ ਉਪਰ ਦੇਖ ਕੇ ਹੀ ਟਾਈਪ ਕਰੋ।
- ⇒ .ਘੱਟ ਤੋਂ ਘੱਟ BackSpace Key ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਕਰੋ।
- ⇒ ਜਿਹਨੀ ਜਿਆਦਾ Backspace ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਕਰੋਗੇ ਓਨੀ Speed ਅਤੇ Accuracy ਘੱਟੇਗੀ।

TIPS FOR IMPROVING TYPING SPEED AND ACCURACY

- ⇒ First And Most Important Check Your Typing Speed Without Use Of **Backspace.**
- ⇒ Don't Try Again And Again Same Typing Mistake Rather Try To Type **“Correct Word”** In The Begging Otherwise It Will Your Habit To Type Wrong Word.
- ⇒ Often Student What They Did In At The Time Of Learning Typing – They Type **Wrong Word** After That They **Use Backspace** So That **“No Have Accuracy”, “Speed Goes Down Daily”.**
- ⇒ So Increases Typing Is Only Just One Key Is That **Type “Correct Word” Use Very Less “Backspace”**
- ⇒ Or You Can **Disable Backspace** Key Or **“Remove Backspace Key”.**

Exercise 1 (Without Shift)

Left Hand Fingers

Right Hand Fingers

1 2 3 4 4

1 1 2 3 4 4

a s d f g

' ; | k j h

ੌ ੈ ੍ ਿ ੁ

ਟ ਚ ਤ ਕ ਰ ਪ

ੌ ੈ ੍ ਿ ੁ

ਟ ਚ ਤ ਕ ਰ ਪ

ੌ ੈ ੍ ਿ ੁ

ਟ ਚ ਤ ਕ ਰ ਪ

ੌ ੈ ੍ ਿ ੁ

ਟ ਚ ਤ ਕ ਰ ਪ

ੌ ੈ ੍ ਿ ੁ

ਟ ਚ ਤ ਕ ਰ ਪ

Exercise 2

ਰੇ ਕੇ ਟਿ ਪੁ ਰਿ ਕੇ ਤੇ ਟੁ ਚੇ ਰੇ ਖਿ ਕੇ ਤਿ ਚਿ

ਰੇ ਕੇ ਟਿ ਪੁ ਰਿ ਕੇ ਤੇ ਟੁ ਚੇ ਰੇ ਖਿ ਕੇ ਤਿ ਚਿ

ਰੇ ਕੇ ਟਿ ਪੁ ਰਿ ਕੇ ਤੇ ਟੁ ਚੇ ਰੇ ਖਿ ਕੇ ਤਿ ਚਿ

ਖਿਚ ਰਿਤ ਕੇਪ ਚਿਟ ਪੇਚ ਕੇਪ ਪੋਰ ਤੇਪ

ਖਿਚ ਰਿਤ ਕੇਪ ਚਿਟ ਪੇਚ ਕੇਪ ਪੋਰ ਤੇਪ

ਟਪ ਟੇਟ ਟਕ ਟੇਪਿ ਟਚ ਟਕ ਪਚ ਰਚ

ਟਪ ਟੇਟ ਟਕ ਟੇਪਿ ਟਚ ਟਕ ਪਚ ਰਚ

ਪਟ ਕਟ ਰਚ ਚਰ ਚਕ ਰੇਟ ਰੇਟ ਪੇਟ

ਪਟ ਕਟ ਰਚ ਚਰ ਚਕ ਰੇਟ ਰੇਟ ਪੇਟ

ਖਿਤ ਚਿਤ ਪੇਤ ਚੇਤ ਟਿਪ ਪੇਚ ਰੇਤ ਟੇਪ

ਖਿਤ ਚਿਤ ਪੇਤ ਚੇਤ ਟਿਪ ਪੇਚ ਰੇਤ ਟੇਪ

Exercise 3

ਰਕਤ ਪੋਰਤ ਕਿਰਤ ਚਟਕ ਪਟਕ ਕਰਕ ਕਿਰਤ ਕਿਰਚ

ਰਕਤ ਪੋਰਤ ਕਿਰਤ ਚਟਕ ਪਟਕ ਕਰਕ ਕਿਰਤ ਕਿਰਚ

ਰਕਤ ਪੋਰਤ ਕਿਰਤ ਚਟਕ ਪਟਕ ਕਰਕ ਕਿਰਤ ਕਿਰਚ

ਰਕਤ ਪੋਰਤ ਕਿਰਤ ਚਟਕ ਪਟਕ ਕਰਕ ਕਿਰਤ ਕਿਰਚ

ਪਿਤਰ ਚੇਚਕ ਰੇਚਕ ਚਿਪਕ ਤਰਕ ਪਿਚਕ ਤਰਕ ਰੇਚਕ

ਪਿਤਰ ਚੇਚਕ ਰੇਚਕ ਚਿਪਕ ਤਰਕ ਪਿਚਕ ਤਰਕ ਰੇਚਕ

ਪਿਤਰ ਚੇਚਕ ਰੇਚਕ ਚਿਪਕ ਤਰਕ ਪਿਚਕ ਤਰਕ ਰੇਚਕ

ਪਿਤਰ ਚੇਚਕ ਰੇਚਕ ਚਿਪਕ ਤਰਕ ਪਿਚਕ ਤਰਕ ਰੇਚਕ

ਪੇਪਰ ਚੇਕਰ ਟਿਚਰ ਚਿਪਟ ਪੁਰਕ ਟਿਚਰ ਕੁਰਕ ਟੋਰਚ

ਪੇਪਰ ਚੇਕਰ ਟਿਚਰ ਚਿਪਟ ਪੁਰਕ ਟਿਚਰ ਕੁਰਕ ਟੋਰਚ

Exercise 4 (With Shift)

Left Hand Fingers

Right Hand Fingers

1 2 3 4 4

1 1 2 3 4 4

a s d f g

' ; | k j h

ਓ ਏ ਅ ਇ ਉ

ਠ ਛ ਥ ਖ ਤ ਫ

Success Plus Institute

Near Bharitya Model Sen.Sec.School Rampura Phul (Dist. Bathinda)

Cont.9814670023

ਉੜ ਉੜ ਉੜ ਉੜ ਉੜ ਉੜ ਉੜ ਉੜ ਉੜ

ਉੜ ਉੜ ਉੜ ਉੜ ਉੜ ਉੜ ਉੜ ਉੜ ਉੜ

ਇਖ ਇਖ ਇਖ ਇਖ ਇਖ ਇਖ ਇਖ ਇਖ ਇਖ
ਇਖ ਇਖ ਇਖ ਇਖ ਇਖ ਇਖ ਇਖ ਇਖ ਇਖ
ਅਖ ਅਖ ਅਖ ਅਖ ਅਖ ਅਖ ਅਖ ਅਖ ਅਖ
ਅਖ ਅਖ ਅਖ ਅਖ ਅਖ ਅਖ ਅਖ ਅਖ ਅਖ
ਉਠ ਉਠ ਉਠ ਉਠ ਉਠ ਉਠ ਉਠ ਉਠ ਉਠ
ਉਠ ਉਠ ਉਠ ਉਠ ਉਠ ਉਠ ਉਠ ਉਠ ਉਠ
ਏਖ ਏਖ ਏਖ ਏਖ ਏਖ ਏਖ ਏਖ ਏਖ ਏਖ
ਏਖ ਏਖ ਏਖ ਏਖ ਏਖ ਏਖ ਏਖ ਏਖ ਏਖ
ਫੜ ਫੜ ਫੜ ਫੜ ਫੜ ਫੜ ਫੜ ਫੜ ਫੜ
ਫੜ ਫੜ ਫੜ ਫੜ ਫੜ ਫੜ ਫੜ
ਛੋਰ ਛੋਰ ਛੋਰ ਛੋਰ ਛੋਰ ਛੋਰ ਛੋਰ ਛੋਰ

ਅਛ ਅਛ ਅਛ ਅਛ ਅਛ ਅਛ ਅਛ ਅਛ

ਓਥ ਓਥ ਓਥ ਓਥ ਓਥ ਓਥ ਓਥ ਓਥ

ਫਏ ਫਏ ਫਏ ਫਏ ਫਏ ਫਏ ਫਏ ਫਏ

ਇਥ ਇਥ ਇਥ ਇਥ ਇਥ ਇਥ ਇਥ ਇਥ

ਖੇਤ ਖੇਤ ਖੇਤ ਖੇਤ ਖੇਤ ਖੇਤ ਖੇਤ ਖੇਤ

ਉਕਤ ਉਕਤ ਉਕਤ ਉਕਤ ਉਕਤ ਉਕਤ ਉਕਤ ਉਕਤ

ਛਰਪ ਛਰਪ ਛਰਪ ਛਰਪ ਛਰਪ ਛਰਪ ਛਰਪ ਛਰਪ

ਚੜਤ ਚੜਤ ਚੜਤ ਚੜਤ ਚੜਤ ਚੜਤ ਚੜਤ ਚੜਤ

ਖੋਪਚੇ ਖੋਪਚੇ ਖੋਪਚੇ ਖੋਪਚੇ ਖੋਪਚੇ ਖੋਪਚੇ ਖੋਪਚੇ ਖੋਪਚੇ

ਉਠਤ ਉਠਤ ਉਠਤ ਉਠਤ ਉਠਤ ਉਠਤ ਉਠਤ ਉਠਤ

ਇਰਥ ਇਰਥ ਇਰਥ ਇਰਥ ਇਰਥ ਇਰਥ ਇਰਥ ਇਰਥ
ਤਰਫੇ ਤਰਫੇ ਤਰਫੇ ਤਰਫੇ ਤਰਫੇ ਤਰਫੇ ਤਰਫੇ ਤਰਫੇ
ਖਿਪਫ ਖਿਪਫ ਖਿਪਫ ਖਿਪਫ ਖਿਪਫ ਖਿਪਫ ਖਿਪਫ
ਪੁਰਖ ਪੁਰਖ ਪੁਰਖ ਪੁਰਖ ਪੁਰਖ ਪੁਰਖ ਪੁਰਖ ਪੁਰਖ
ਖੜੋਤਿ ਖੜੋਤਿ ਖੜੋਤਿ ਖੜੋਤਿ ਖੜੋਤਿ ਖੜੋਤਿ ਖੜੋਤਿ
ਚੋਖਠ ਚੋਖਠ ਚੋਖਠ ਚੋਖਠ ਚੋਖਠ ਚੋਖਠ ਚੋਖਠ ਚੋਖਠ
ਫਕਰ ਫਕਰ ਫਕਰ ਫਕਰ ਫਕਰ ਫਕਰ ਫਕਰ ਫਕਰ
ਚੋਪੜ ਚੋਪੜ ਚੋਪੜ ਚੋਪੜ ਚੋਪੜ ਚੋਪੜ ਚੋਪੜ ਚੋਪੜ
ਖੁਛਰ ਖੁਛਰ ਖੁਛਰ ਖੁਛਰ ਖੁਛਰ ਖੁਛਰ ਖੁਛਰ ਖੁਛਰ
ਫੇਛੜ ਫੇਛੜ ਫੇਛੜ ਫੇਛੜ ਫੇਛੜ ਫੇਛੜ ਫੇਛੜ ਫੇਛੜ
ਖੜਖੜ ਖੜਖੜ ਖੜਖੜ ਖੜਖੜ ਖੜਖੜ ਖੜਖੜ ਖੜਖੜ
ਖੜਕਰ ਖੜਕਰ ਖੜਕਰ ਖੜਕਰ ਖੜਕਰ ਖੜਕਰ ਖੜਕਰ ਖੜਕਰ

ਪੜਕਰ ਪੜਕਰ ਪੜਕਰ ਪੜਕਰ ਪੜਕਰ ਪੜਕਰ ਪੜਕਰ ਪੜਕਰ
ਫੜਕਰ ਫੜਕਰ ਫੜਕਰ ਫੜਕਰ ਫੜਕਰ ਫੜਕਰ ਫੜਕਰ ਫੜਕਰ
ਚੜਕਰ ਚੜਕਰ ਚੜਕਰ ਚੜਕਰ ਚੜਕਰ ਚੜਕਰ ਚੜਕਰ
ਚਟਪਟ ਚਟਪਟ ਚਟਪਟ ਚਟਪਟ ਚਟਪਟ ਚਟਪਟ ਚਟਪਟ
ਪਟਕਰ ਪਟਕਰ ਪਟਕਰ ਪਟਕਰ ਪਟਕਰ ਪਟਕਰ
ਪਟਪਟ ਪਟਪਟ ਪਟਪਟ ਪਟਪਟ ਪਟਪਟ ਪਟਪਟ
ਖਿੜਕਰ ਖਿੜਕਰ ਖਿੜਕਰ ਖਿੜਕਰ ਖਿੜਕਰ ਖਿੜਕਰ ਖਿੜਕਰ
ਕਟਕਰ ਕਟਕਰ ਕਟਕਰ ਕਟਕਰ ਕਟਕਰ ਕਟਕਰ ਕਟਕਰ
ਓਟਕਰ ਓਟਕਰ ਓਟਕਰ ਓਟਕਰ ਓਟਕਰ ਓਟਕਰ ਓਟਕਰ
ਚੋਟਕਰ ਚੋਟਕਰ ਚੋਟਕਰ ਚੋਟਕਰ ਚੋਟਕਰ ਚੋਟਕਰ ਚੋਟਕਰ
ਉੜਕਰ ਉੜਕਰ ਉੜਕਰ ਉੜਕਰ ਉੜਕਰ ਉੜਕਰ

Exercise (Without Shift)

Left Hand Fingers

Right Hand Fingers

1 2 3 4 4

4 4 3 2 1 1

q w e r t

y u i o p [

ੈ ੈ ਾ ੀ ੂ

ਬ ਹ ਗ ਦ ਜ ਡ

ਇਕੱਲਾ (ੳ) Ctrl+Alt+B ਤੋਂ ਪੈਂਦਾ ਹੈ ।

(ੴ) Ctrl+Shift+Alt+X ਤੋਂ ਪੈਂਦਾ ਹੈ।

Near Bharitya Model Sen.Sec.School Rampura Phul (Dist. Bathinda)

Cont.9814670023

ੂ ੀ ਾ ੈ ੈ

ਬ ਹ ਗ ਦ ਜ ਡ

ੂ ੀ ਾ ੈ ੈ

ਬ ਹ ਗ ਦ ਜ ਡ

ੂ ੀ ਾ ੈ ੈ

ਬ ਹ ਗ ਦ ਜ ਡ

ਹਜ ਹਜ ਹਜ ਹਜ ਹਜ ਹਜ ਹਜ ਹਜ ਹਜ ਹਜ ਹਜ ਹਜ ਹਜ ਹਜ
ਹਜ ਹਜ ਹਜ ਹਜ ਹਜ ਹਜ ਹਜ ਹਜ ਹਜ ਹਜ ਹਜ ਹਜ ਹਜ ਹਜ
ਡਗ ਡਗ ਡਗ ਡਗ ਡਗ ਡਗ ਡਗ ਡਗ ਡਗ ਡਗ ਡਗ ਡਗ ਡਗ
ਡਗ ਡਗ ਡਗ ਡਗ ਡਗ ਡਗ ਡਗ ਡਗ ਡਗ ਡਗ ਡਗ ਡਗ ਡਗ
ਡੈਗ ਡੈਗ ਡੈਗ ਡੈਗ ਡੈਗ ਡੈਗ ਡੈਗ ਡੈਗ ਡੈਗ ਡੈਗ ਡੈਗ ਡੈਗ ਡੈਗ
ਹੀਜ ਹੀਜ ਹੀਜ ਹੀਜ ਹੀਜ ਹੀਜ ਹੀਜ ਹੀਜ ਹੀਜ ਹੀਜ ਹੀਜ ਹੀਜ ਹੀਜ
ਬੀਜ ਬੀਜ ਬੀਜ ਬੀਜ ਬੀਜ ਬੀਜ ਬੀਜ ਬੀਜ ਬੀਜ ਬੀਜ ਬੀਜ ਬੀਜ
ਦੈੜ ਦੈੜ ਦੈੜ ਦੈੜ ਦੈੜ ਦੈੜ ਦੈੜ ਦੈੜ ਦੈੜ ਦੈੜ ਦੈੜ ਦੈੜ ਦੈੜ
ਡੀਠ ਡੀਠ ਡੀਠ ਡੀਠ ਡੀਠ ਡੀਠ ਡੀਠ ਡੀਠ ਡੀਠ ਡੀਠ ਡੀਠ ਡੀਠ
ਕੀੜੀ ਕੀੜੀ ਕੀੜੀ ਕੀੜੀ ਕੀੜੀ ਕੀੜੀ ਕੀੜੀ ਕੀੜੀ ਕੀੜੀ ਕੀੜੀ ਕੀੜੀ
ਬੀੜੀ ਬੀੜੀ ਬੀੜੀ ਬੀੜੀ ਬੀੜੀ ਬੀੜੀ ਬੀੜੀ ਬੀੜੀ ਬੀੜੀ ਬੀੜੀ
ਚਾਦਰ ਚਾਦਰ ਚਾਦਰ ਚਾਦਰ ਚਾਦਰ ਚਾਦਰ ਚਾਦਰ ਚਾਦਰ ਚਾਦਰ ਚਾਦਰ

ਖੜਕਾ ਖੜਕਾ ਖੜਕਾ ਖੜਕਾ ਖੜਕਾ ਖੜਕਾ ਖੜਕਾ ਖੜਕਾ ਖੜਕਾ
ਬਜਾਰ ਬਜਾਰ ਬਜਾਰ ਬਜਾਰ ਬਜਾਰ ਬਜਾਰ ਬਜਾਰ ਬਜਾਰ
ਪਾਰਖੀ ਪਾਰਖੀ ਪਾਰਖੀ ਪਾਰਖੀ ਪਾਰਖੀ ਪਾਰਖੀ ਪਾਰਖੀ ਪਾਰਖੀ
ਪਾਰਥ ਪਾਰਥ ਪਾਰਥ ਪਾਰਥ ਪਾਰਥ ਪਾਰਥ ਪਾਰਥ ਪਾਰਥ ਪਾਰਥ
ਬਿਹਾਰੀ ਬਿਹਾਰੀ ਬਿਹਾਰੀ ਬਿਹਾਰੀ ਬਿਹਾਰੀ ਬਿਹਾਰੀ ਬਿਹਾਰੀ ਬਿਹਾਰੀ
ਜਬੜਾ ਜਬੜਾ ਜਬੜਾ ਜਬੜਾ ਜਬੜਾ ਜਬੜਾ ਜਬੜਾ ਜਬੜਾ ਜਬੜਾ ਜਬੜਾ
ਤਾਕਤ ਤਾਕਤ ਤਾਕਤ ਤਾਕਤ ਤਾਕਤ ਤਾਕਤ ਤਾਕਤ ਤਾਕਤ ਤਾਕਤ ਤਾਕਤ
ਫਾਟਕ ਫਾਟਕ ਫਾਟਕ ਫਾਟਕ ਫਾਟਕ ਫਾਟਕ ਫਾਟਕ ਫਾਟਕ ਫਾਟਕ ਫਾਟਕ
ਛਤਰੀ ਛਤਰੀ ਛਤਰੀ ਛਤਰੀ ਛਤਰੀ ਛਤਰੀ ਛਤਰੀ ਛਤਰੀ ਛਤਰੀ
ਕਿਹੜੀ ਕਿਹੜੀ ਕਿਹੜੀ ਕਿਹੜੀ ਕਿਹੜੀ ਕਿਹੜੀ ਕਿਹੜੀ ਕਿਹੜੀ ਕਿਹੜੀ
ਏਕਤਾ ਏਕਤਾ ਏਕਤਾ ਏਕਤਾ ਏਕਤਾ ਏਕਤਾ ਏਕਤਾ ਏਕਤਾ ਏਕਤਾ ਏਕਤਾ
ਖੁਰਪਾ ਖੁਰਪਾ ਖੁਰਪਾ ਖੁਰਪਾ ਖੁਰਪਾ ਖੁਰਪਾ ਖੁਰਪਾ ਖੁਰਪਾ ਖੁਰਪਾ
ਗੋਬਰ ਗੋਬਰ ਗੋਬਰ ਗੋਬਰ ਗੋਬਰ ਗੋਬਰ ਗੋਬਰ ਗੋਬਰ ਗੋਬਰ ਗੋਬਰ

ਰੱਅਬ ਰੱਅਬ ਰੱਅਬ ਰੱਅਬ ਰੱਅਬ ਰੱਅਬ ਰੱਅਬ ਰੱਅਬ ਰੱਅਬ ਰੱਅਬ
ਪਕੈੜੇ ਪਕੈੜੇ ਪਕੈੜੇ ਪਕੈੜੇ ਪਕੈੜੇ ਪਕੈੜੇ ਪਕੈੜੇ ਪਕੈੜੇ ਪਕੈੜੇ ਪਕੈੜੇ
ਕਚੇਰੀ ਕਚੇਰੀ ਕਚੇਰੀ ਕਚੇਰੀ ਕਚੇਰੀ ਕਚੇਰੀ ਕਚੇਰੀ ਕਚੇਰੀ ਕਚੇਰੀ
ਚੇਗਾਠ ਚੇਗਾਠ ਚੇਗਾਠ ਚੇਗਾਠ ਚੇਗਾਠ ਚੇਗਾਠ ਚੇਗਾਠ ਚੇਗਾਠ ਚੇਗਾਠ
ਬੈਠਕ ਬੈਠਕ ਬੈਠਕ ਬੈਠਕ ਬੈਠਕ ਬੈਠਕ ਬੈਠਕ ਬੈਠਕ ਬੈਠਕ
ਖੈਰਾਤ ਖੈਰਾਤ ਖੈਰਾਤ ਖੈਰਾਤ ਖੈਰਾਤ ਖੈਰਾਤ ਖੈਰਾਤ ਖੈਰਾਤ ਖੈਰਾਤ
ਦਰਖਤ ਦਰਖਤ ਦਰਖਤ ਦਰਖਤ ਦਰਖਤ ਦਰਖਤ ਦਰਖਤ ਦਰਖਤ
ਬਾਜੀਗਰ ਬਾਜੀਗਰ ਬਾਜੀਗਰ ਬਾਜੀਗਰ ਬਾਜੀਗਰ ਬਾਜੀਗਰ ਬਾਜੀਗਰ ਬਾਜੀਗਰ
ਚੈਕੀਦਾਰ ਚੈਕੀਦਾਰ ਚੈਕੀਦਾਰ ਚੈਕੀਦਾਰ ਚੈਕੀਦਾਰ ਚੈਕੀਦਾਰ ਚੈਕੀਦਾਰ ਚੈਕੀਦਾਰ
ਅਖਰੋਟ ਅਖਰੋਟ ਅਖਰੋਟ ਅਖਰੋਟ ਅਖਰੋਟ ਅਖਰੋਟ ਅਖਰੋਟ ਅਖਰੋਟ
ਅਕਤੂਬਰ ਅਕਤੂਬਰ ਅਕਤੂਬਰ ਅਕਤੂਬਰ ਅਕਤੂਬਰ ਅਕਤੂਬਰ
ਫਰੀਦਕੋਟ ਫਰੀਦਕੋਟ ਫਰੀਦਕੋਟ ਫਰੀਦਕੋਟ ਫਰੀਦਕੋਟ ਫਰੀਦਕੋਟ

Exercise (With Shift)

Left Hand Fingers

Right Hand Fingers

1 2 3 4 4

1 1 2 3 4 4

q w e r t

[p o i u y }

ਐ ਐ ਆ ਈ ਉ

ਫ ਝ ਧ ਘ ਙ ਭ ਞ

ਐ ਐ ਆ ਈ ਉ

ਫ ਝ ਧ ਘ ਙ ਭ ਞ

ਐ ਐ ਆ ਈ ਉ

ਫ ਝ ਧ ਘ ਙ ਭ ਞ

ਐ ਐ ਆ ਈ ਉ

ਫ ਝ ਧ ਘ ਙ ਭ ਞ

ਐ ਐ ਆ ਈ ਉ

ਫ ਝ ਧ ਘ ਙ ਭ ਞ

ਐ ਐ ਆ ਈ ਉ

ਫ ਝ ਧ ਘ ਙ ਭ ਞ

ਝੋਟਾ ਝੋਟਾ ਝੋਟਾ ਝੋਟਾ ਝੋਟਾ ਝੋਟਾ ਝੋਟਾ ਝੋਟਾ ਝੋਟਾ ਝੋਟਾ

ਭੌਰੀ ਭੌਰੀ ਭੌਰੀ ਭੌਰੀ ਭੌਰੀ ਭੌਰੀ ਭੌਰੀ ਭੌਰੀ ਭੌਰੀ ਭੌਰੀ

ਘੂਰ ਘੂਰ ਘੂਰ ਘੂਰ ਘੂਰ ਘੂਰ ਘੂਰ ਘੂਰ ਘੂਰ ਘੂਰ

ਐਬ ਐਬ ਐਬ ਐਬ ਐਬ ਐਬ ਐਬ ਐਬ ਐਬ ਐਬ

ਆਉ ਆਉ ਆਉ ਆਉ ਆਉ ਆਉ ਆਉ ਆਉ ਆਉ ਆਉ

ਢੀਠ ਢੀਠ ਢੀਠ ਢੀਠ ਢੀਠ ਢੀਠ ਢੀਠ ਢੀਠ ਢੀਠ ਢੀਠ

ਧੋਬੀ ਧੋਬੀ ਧੋਬੀ ਧੋਬੀ ਧੋਬੀ ਧੋਬੀ ਧੋਬੀ ਧੋਬੀ ਧੋਬੀ ਧੋਬੀ

ਐਬ ਐਬ ਐਬ ਐਬ ਐਬ ਐਬ ਐਬ ਐਬ ਐਬ ਐਬ

ਆਈ ਆਈ ਆਈ ਆਈ ਆਈ ਆਈ ਆਈ ਆਈ ਆਈ ਆਈ

ਝੂਠ ਝੂਠ ਝੂਠ ਝੂਠ ਝੂਠ ਝੂਠ ਝੂਠ ਝੂਠ ਝੂਠ ਝੂਠ

ਢੋਠਾ ਢੋਠਾ ਢੋਠਾ ਢੋਠਾ ਢੋਠਾ ਢੋਠਾ ਢੋਠਾ ਢੋਠਾ ਢੋਠਾ ਢੋਠਾ

ਔਰਤ ਔਰਤ ਔਰਤ ਔਰਤ ਔਰਤ ਔਰਤ ਔਰਤ ਔਰਤ

ਗੀਦੜ ਗੀਦੜ ਗੀਦੜ ਗੀਦੜ ਗੀਦੜ ਗੀਦੜ ਗੀਦੜ ਗੀਦੜ

ਔਕਾਤ ਔਕਾਤ ਔਕਾਤ ਔਕਾਤ ਔਕਾਤ ਔਕਾਤ ਔਕਾਤ ਔਕਾਤ

ਊਠਤ ਊਠਤ ਊਠਤ ਊਠਤ ਊਠਤ ਊਠਤ ਊਠਤ ਊਠਤ

ਈਬਾਦ ਈਬਾਦ ਈਬਾਦ ਈਬਾਦ ਈਬਾਦ ਈਬਾਦ ਈਬਾਦ ਈਬਾਦ

ਆਪਦਾ ਆਪਦਾ ਆਪਦਾ ਆਪਦਾ ਆਪਦਾ ਆਪਦਾ ਆਪਦਾ ਆਪਦਾ

ਪਿਆਰੀ ਪਿਆਰੀ ਪਿਆਰੀ ਪਿਆਰੀ ਪਿਆਰੀ ਪਿਆਰੀ ਪਿਆਰੀ

ਖਿਚੜੀ ਖਿਚੜੀ ਖਿਚੜੀ ਖਿਚੜੀ ਖਿਚੜੀ ਖਿਚੜੀ ਖਿਚੜੀ

ਈਛਠ ਈਛਠ ਈਛਠ ਈਛਠ ਈਛਠ ਈਛਠ ਈਛਠ ਈਛਠ

ਅਬਾਦੀ ਅਬਾਦੀ ਅਬਾਦੀ ਅਬਾਦੀ ਅਬਾਦੀ ਅਬਾਦੀ ਅਬਾਦੀ
ਛੋਟੀਆ ਛੋਟੀਆ ਛੋਟੀਆ ਛੋਟੀਆ ਛੋਟੀਆ ਛੋਟੀਆ ਛੋਟੀਆ ਛੋਟੀਆ
ਪਰਾਪਤ ਪਰਾਪਤ ਪਰਾਪਤ ਪਰਾਪਤ ਪਰਾਪਤ ਪਰਾਪਤ
ਠੁਕਰਾਇਆ ਠੁਕਰਾਇਆ ਠੁਕਰਾਇਆ ਠੁਕਰਾਇਆ ਠੁਕਰਾਇਆ
ਇਡੀਆ ਇਡੀਆ ਇਡੀਆ ਇਡੀਆ ਇਡੀਆ ਇਡੀਆ ਇਡੀਆ
ਚਿੜੀਆ ਚਿੜੀਆ ਚਿੜੀਆ ਚਿੜੀਆ ਚਿੜੀਆ ਚਿੜੀਆ ਚਿੜੀਆ
ਕਬੂਤਰੀ ਕਬੂਤਰੀ ਕਬੂਤਰੀ ਕਬੂਤਰੀ ਕਬੂਤਰੀ ਕਬੂਤਰੀ ਕਬੂਤਰੀ
ਗੁਆਡੀ ਗੁਆਡੀ ਗੁਆਡੀ ਗੁਆਡੀ ਗੁਆਡੀ ਗੁਆਡੀ ਗੁਆਡੀ
ਇਬਾਦਤ ਇਬਾਦਤ ਇਬਾਦਤ ਇਬਾਦਤ ਇਬਾਦਤ ਇਬਾਦਤ
ਖਰਚਿਆ ਖਰਚਿਆ ਖਰਚਿਆ ਖਰਚਿਆ ਖਰਚਿਆ ਖਰਚਿਆ
ਰੁਝਿਆ ਰੁਝਿਆ ਰੁਝਿਆ ਰੁਝਿਆ ਰੁਝਿਆ ਰੁਝਿਆ ਰੁਝਿਆ



| | | |
|---------|----------|--|
| Shift+ | KEY (~) | ਕਿਸੇ ਵੀ ਅੱਖਰ ਦੇ ਪੈਰ ਵਿਚ ਰ ਪੇਂਣ ਲਈ |
| Shift+ | KEY (1) | ਕਿਸੇ ਵੀ ਅੱਖਰ ਦੇ ਪੈਰ ਵਿਚ ਵ ਪੇਂਣ ਲਈ |
| Shift+ | KEY(2) | ਯਜ |
| Shift + | KEY(3) | ਕਿਸੇ ਵੀ ਅੱਖਰ ਦੇ ਪੈਰ ਵਿਚ ਰ ਪੇਂਣ ਲਈ |
| Shift+ | KEY(4) | ਅੱਧਕ ਦੀ ਵਰਤੋ ਲਈ |

ਪੈਰ ਵਿਚ ਬਿੰਦੀ ਲਈ

Second Way

| | | |
|----------------------|------------------------|---|
| Right ALT Button + P | Left Alt+ Left Ctrl +P | ਜ |
| Right ALT Button + i | Left Alt+ Left Ctrl+ i | ਗ |
| Right ALT Button +K | Left Alt+ Left Ctrl+ k | ਖ |
| Right ALT Button +H | Left Alt+ Left Ctrl+ H | ਫ |

ਬਾਕੀ ਅੱਖਰਾਂ ਦੇ ਪੈਰ ਵਿੱਚ
ਬਿੰਦੀ ਲਈ

ਅੱਖਰ +]

ਪੁ ਪੁ ਪੁ ਪੁ ਪੁ ਪੁ ਪੁ ਰੁ ਰੁ ਰੁ ਰੁ ਰੁ ਰੁ ਰੁ ਕੁ ਕੁ ਕੁ ਕੁ ਕੁ ਕੁ ਕੁ
 ਤੁ ਤੁ ਤੁ ਤੁ ਤੁ ਤੁ ਤੁ ਚੁ ਚੁ ਚੁ ਚੁ ਚੁ ਚੁ ਚੁ ਟੁ ਟੁ ਟੁ ਟੁ ਟੁ
 ਹੱ ਹੱ ਗੱ ਦੱ ਤੁ ਰੁ ਗੱ ਰੁ ਕੁ ਕੱ ਜੱ ਜੱ ਜੱ ਦੱ ਟੁ ਟੁ ਪੁ ਰੱ ਲੱ ਲੁ
 ਭੁ ਝੁ ਗੁ ਗੱ ਘੱ ਘੱ ਘੁ ਚੁ ਘੱ ਝੱ ਘੱ ਟੁ ਟੁ ਨੁ ਰੱ ਖੁ ਖੁ ਖੁ ਖੁ ਖੁ
 ਫੁ ਫੁ ਫੁ ਫੁ ਝੱ ਰੱ ਹੱ ਕੱ ਕੱ ਕੱ ਥੱ ਲੱ ਮੱ ਮੁ ਮੁ ਫੁ ਫੁ ਮੁ ਮੁ ਫੁ ਨੁ
 ਨੁ ਨੁ ਨੁ ਨੁ ਨੁ ਨੁ ਵੁ ਵੁ ਵੁ ਵੁ ਵੁ ਲੁ ਲੁ ਲੁ ਲੁ ਸੁ ਝੁ ਗੁ ਘੁ ਪੁ ਝੱ ਤੁ
 ਜੁ ਜੁ ਜੁ ਜੁ ਖੁ ਖੁ ਗੁ ਗੁ ਗੁ ਗੁ ਫੁ ਜੁ ਜੁ ਜੁ ਖੁ ਗੁ ਫੁ ਫੁ ਫੁ ਫੁ ਜੁ
 ਖੁ ਖੁ ਖੁ ਫੁ ਗੁ ਜੁ ਖੁ ਗੁ ਫੁ ਗੁ ਖੁ ਜੁ ਗੁ ਜੁ ਗੁ ਗੁ ਫੁ ਜੁ ਜੁ ਜੁ ਖੁ
 ਜੁ ਜੁ ਜੁ ਜੁ ਖੁ ਖੁ ਗੁ ਗੁ ਗੁ ਗੁ ਫੁ ਜੁ ਜੁ ਜੁ ਖੁ ਗੁ ਫੁ ਫੁ ਫੁ ਫੁ ਜੁ
 ਖੁ ਖੁ ਖੁ ਫੁ ਗੁ ਜੁ ਖੁ ਗੁ ਫੁ ਗੁ ਖੁ ਜੁ ਗੁ ਜੁ ਗੁ ਗੁ ਫੁ ਜੁ ਜੁ ਜੁ ਖੁ

Exercise (Without Shift)

Left Hand Fingers

Right Hand Fingers

1 2 3 4

1 1 2 3 4 4

z x c v

/ . , m n b

ੰ ਮ ਨ

ਯ. , ਸ ਲ ਵ

ੰ ਮ ਨ

ਯ. , ਸ ਲ ਵ

ੰ ਮ ਨ

ਯ. , ਸ ਲ ਵ

ੰ ਮ ਨ

ਯ. , ਸ ਲ ਵ

ੰ ਮ ਨ

ਯ. , ਸ ਲ ਵ

ਮੰਨ ਮੰਨ ਮੰਨ ਮੰਨ ਮੰਨ ਮੰਨ ਮੰਨ ਮੰਨ ਮੰਨ ਮੰਨ ਮੰਨ

ਯੇਗੀ ਯੇਗੀ ਯੇਗੀ ਯੇਗੀ ਯੇਗੀ ਯੇਗੀ ਯੇਗੀ ਯੇਗੀ ਯੇਗੀ ਯੇਗੀ

ਵੱਸ ਵੱਲ ਵੱਲ ਵੱਲ ਵੱਲ ਵੱਲ ਵੱਲ ਵੱਲ ਵੱਲ ਵੱਲ ਵੱਲ

ਮੈਨੂੰ ਮੈਨੂੰ ਮੈਨੂੰ ਮੈਨੂੰ ਮੈਨੂੰ ਮੈਨੂੰ ਮੈਨੂੰ ਮੈਨੂੰ ਮੈਨੂੰ ਮੈਨੂੰ

ਮੱਝ ਮੱਝ ਮੱਝ ਮੱਝ ਮੱਝ ਮੱਝ ਮੱਝ ਮੱਝ ਮੱਝ ਮੱਝ

ਨਾਮ ਨਾਮ ਨਾਮ ਨਾਮ ਨਾਮ ਨਾਮ ਨਾਮ ਨਾਮ ਨਾਮ ਨਾਮ

ਬਸੰਤੀ ਬਸੰਤੀ ਬਸੰਤੀ ਬਸੰਤੀ ਬਸੰਤੀ ਬਸੰਤੀ ਬਸੰਤੀ ਬਸੰਤੀ

ਲਸਨ ਲਸਨ ਲਸਨ ਲਸਨ ਲਸਨ ਲਸਨ ਲਸਨ ਲਸਨ

ਬੇਗਾਨੀ ਬੇਗਾਨੀ ਬੇਗਾਨੀ ਬੇਗਾਨੀ ਬੇਗਾਨੀ ਬੇਗਾਨੀ ਬੇਗਾਨੀ

ਸੰਤਾਨ ਸੰਤਾਨ ਸੰਤਾਨ ਸੰਤਾਨ ਸੰਤਾਨ ਸੰਤਾਨ ਸੰਤਾਨ ਸੰਤਾਨ

ਗੌਤਮ ਗੌਤਮ ਗੌਤਮ ਗੌਤਮ ਗੌਤਮ ਗੌਤਮ ਗੌਤਮ ਗੌਤਮ

ਅਨਿਲ ਅਨਿਲ ਅਨਿਲ ਅਨਿਲ ਅਨਿਲ ਅਨਿਲ ਅਨਿਲ
ਭਾਰਤੀ ਭਾਰਤੀ ਭਾਰਤੀ ਭਾਰਤੀ ਭਾਰਤੀ ਭਾਰਤੀ ਭਾਰਤੀ ਭਾਰਤੀ
ਉੱਤਰ ਉੱਤਰ ਉੱਤਰ ਉੱਤਰ ਉੱਤਰ ਉੱਤਰ ਉੱਤਰ ਉੱਤਰ
ਅੱਪਦੀ ਅੱਪਦੀ ਅੱਪਦੀ ਅੱਪਦੀ ਅੱਪਦੀ ਅੱਪਦੀ ਅੱਪਦੀ ਅੱਪਦੀ
ਇਲਾਨ ਇਲਾਨ ਇਲਾਨ ਇਲਾਨ ਇਲਾਨ ਇਲਾਨ ਇਲਾਨ ਇਲਾਨ
ਵਰਤੇ ਵਰਤੇ ਵਰਤੇ ਵਰਤੇ ਵਰਤੇ ਵਰਤੇ ਵਰਤੇ ਵਰਤੇ
ਸੰਗੁਲ ਸੰਗੁਲ ਸੰਗੁਲ ਸੰਗੁਲ ਸੰਗੁਲ ਸੰਗੁਲ ਸੰਗੁਲ ਸੰਗੁਲ
ਖਿੱਚਨਾ ਖਿੱਚਨਾ ਖਿੱਚਨਾ ਖਿੱਚਨਾ ਖਿੱਚਨਾ ਖਿੱਚਨਾ ਖਿੱਚਨਾ ਖਿੱਚਨਾ
ਧਿਆਨ ਧਿਆਨ ਧਿਆਨ ਧਿਆਨ ਧਿਆਨ ਧਿਆਨ ਧਿਆਨ ਧਿਆਨ
ਕਿਰਨਦੀਪ ਕਿਰਨਦੀਪ ਕਿਰਨਦੀਪ ਕਿਰਨਦੀਪ ਕਿਰਨਦੀਪ

ਸ਼ਨੀਵਾਰ ਸ਼ਨੀਵਾਰ ਸ਼ਨੀਵਾਰ ਸ਼ਨੀਵਾਰ ਸ਼ਨੀਵਾਰ ਸ਼ਨੀਵਾਰ

ਸੁਨਿਆਰਾ ਸੁਨਿਆਰਾ ਸੁਨਿਆਰਾ ਸੁਨਿਆਰਾ ਸੁਨਿਆਰਾ

ਸੋਮਵਾਰ ਸੋਮਵਾਰ ਸੋਮਵਾਰ ਸੋਮਵਾਰ ਸੋਮਵਾਰ ਸੋਮਵਾਰ

ਐਤਵਾਰ ਐਤਵਾਰ ਐਤਵਾਰ ਐਤਵਾਰ ਐਤਵਾਰ ਐਤਵਾਰ

ਮੰਗਲਵਾਰ ਮੰਗਲਵਾਰ ਮੰਗਲਵਾਰ ਮੰਗਲਵਾਰ ਮੰਗਲਵਾਰ

ਇਕਲੋਤਾ ਇਕਲੋਤਾ ਇਕਲੋਤਾ ਇਕਲੋਤਾ ਇਕਲੋਤਾ ਇਕਲੋਤਾ

ਉਜਾਗਰ ਉਜਾਗਰ ਉਜਾਗਰ ਉਜਾਗਰ ਉਜਾਗਰ ਉਜਾਗਰ

ਕੈਸਲਿਆ ਕੈਸਲਿਆ ਕੈਸਲਿਆ ਕੈਸਲਿਆ ਕੈਸਲਿਆ

ਚੰਦਰਮਾ ਚੰਦਰਮਾ ਚੰਦਰਮਾ ਚੰਦਰਮਾ ਚੰਦਰਮਾ ਚੰਦਰਮਾ

ਚੰਦਰਮਾ ਚੰਦਰਮਾ ਚੰਦਰਮਾ ਚੰਦਰਮਾ ਚੰਦਰਮਾ ਚੰਦਰਮਾ

Exercise (With Shift)

Left Hand Fingers

Right Hand Fingers

| | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|--|---|----|----|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 | | 1 | 1 | 2 | 3 | 4 | 4 |
| z | x | c | v | | / | . | , | m | n | b |
| ਂ | ਖ | | | | | ਸ਼ | ਲ਼ | ਏ | | |

ਸ਼ਏ ਸ਼ਏ ਸ਼ਏ ਸ਼ਏ ਸ਼ਏ ਸ਼ਏ ਸ਼ਏ ਸ਼ਏ ਸ਼ਏ ਸ਼ਏ ਸ਼ਏ ਸ਼ਏ

ਲ਼ਲ਼ ਲ਼ਲ਼ ਲ਼ਲ਼ ਲ਼ਲ਼ ਲ਼ਲ਼ ਲ਼ਲ਼ ਲ਼ਲ਼ ਲ਼ਲ਼ ਲ਼ਲ਼ ਲ਼ਲ਼ ਲ਼ਲ਼ ਲ਼ਲ਼

ਏਏ ਏਏ ਏਏ ਏਏ ਏਏ ਏਏ ਏਏ ਏਏ ਏਏ ਏਏ ਏਏ ਏਏ ਏਏ

ਏਏ ਏਏ ਏਏ ਏਏ ਏਏ ਏਏ ਏਏ ਏਏ ਏਏ ਏਏ ਏਏ

ਸ਼ਲ਼ ਸ਼ਲ਼ ਸ਼ਲ਼ ਸ਼ਲ਼ ਸ਼ਲ਼ ਸ਼ਲ਼ ਸ਼ਲ਼ ਸ਼ਲ਼ ਸ਼ਲ਼ ਸ਼ਲ਼ ਸ਼ਲ਼

ਲਾਵਾਂ ਲਾਵਾਂ ਲਾਵਾਂ ਲਾਵਾਂ ਲਾਵਾਂ ਲਾਵਾਂ ਲਾਵਾਂ ਲਾਵਾਂ ਲਾਵਾਂ

ਲਸਣ ਲਸਣ ਲਸਣ ਲਸਣ ਲਸਣ ਲਸਣ ਲਸਣ ਲਸਣ ਲਸਣ

ਮੰਨਣ ਮੰਨਣ ਮੰਨਣ ਮੰਨਣ ਮੰਨਣ ਮੰਨਣ ਮੰਨਣ ਮੰਨਣ

ਸਾਂਬਰ ਸਾਂਬਰ ਸਾਂਬਰ ਸਾਂਬਰ ਸਾਂਬਰ ਸਾਂਬਰ ਸਾਂਬਰ ਸਾਂਬਰ

ਖਿੱਚਣਾ ਖਿੱਚਣਾ ਖਿੱਚਣਾ ਖਿੱਚਣਾ ਖਿੱਚਣਾ ਖਿੱਚਣਾ ਖਿੱਚਣਾ ਖਿੱਚਣਾ

ਧਰਾਤਲ ਧਰਾਤਲ ਧਰਾਤਲ ਧਰਾਤਲ ਧਰਾਤਲ ਧਰਾਤਲ

ਮੰਗਲਵਾਰ ਮੰਗਲਵਾਰ ਮੰਗਲਵਾਰ ਮੰਗਲਵਾਰ ਮੰਗਲਵਾਰ

ਫੁਲਵਾੜੀ ਫੁਲਵਾੜੀ ਫੁਲਵਾੜੀ ਫੁਲਵਾੜੀ ਫੁਲਵਾੜੀ ਫੁਲਵਾੜੀ

ਫੁਲਵਾੜੀ ਫੁਲਵਾੜੀ ਫੁਲਵਾੜੀ ਫੁਲਵਾੜੀ ਫੁਲਵਾੜੀ ਫੁਲਵਾੜੀ

For All Types Symbols Press Left **Alt** Button + Right Side Numeric Keys

| | | | | | |
|----|--------|---|---------|-----|----------|
| ! | Alt 33 | = | Alt 61 | ! | Alt 179 |
| " | Alt 34 | > | Alt 62 | .. | Alt 0132 |
| # | Alt 35 | ? | Alt 63 | ... | Alt 0133 |
| \$ | Alt 36 | @ | Alt 64 | ' | Alt 0145 |
| % | Alt 37 | ^ | Alt 94 | ' | Alt 0146 |
| & | Alt 38 | _ | Alt 95 | " | Alt 0147 |
| ' | Alt 39 | ` | Alt 96 | " | Alt 0148 |
| (| Alt 40 | { | Alt 123 | — | Alt 0150 |
|) | Alt 41 | | Alt 124 | — | Alt 0151 |
| * | Alt 42 | } | Alt 125 | ~ | Alt 0152 |
| + | Alt 43 | ~ | Alt 126 | ™ | Alt 0153 |
| , | Alt 44 | ¿ | Alt 168 | © | Alt 0169 |
| - | Alt 45 | ¬ | Alt 170 | ® | Alt 0174 |
| . | Alt 46 | ½ | Alt 171 | - | Alt 0175 |
| / | Alt 47 | ¼ | Alt 172 | ° | Alt 0180 |
| : | Alt 58 | ı | Alt 173 | , | Alt 0184 |
| ; | Alt 59 | « | Alt 174 | † | Alt 0185 |
| < | Alt 60 | » | Alt 175 | ¾ | Alt 0190 |

ਅਭਿਆਸ

1. ਆਜ਼ਾਦੀ ਰਾਸ਼ਟਰ ਦੀ ਜਿੰਦ ਜਾਨ ਹੁੰਦੀ ਹੈ।
2. ਆਜ਼ਾਦੀ ਪਿਆਰਿਆਂ ਵਾਸਤੇ ਧਮਕੀਆਂ ਫਜ਼ੂਲ ਹਨ।
3. ਤੁਹਾਡੀ ਆਜ਼ਾਦੀ ਤਦੋਂ ਤੱਕ ਬਣੇਗੀ ਜਦੋਂ ਤੁਸੀਂ ਦਿਨੇ ਚਿੰਤਾਮੁਕਤ ਅਤੇ ਰਾਤੀਂ ਪ੍ਰਸੰਨਚਿਤ ਤੇ ਖੁਡ਼ ਰਹਿਤ ਹੋਵੋਗੇ।
4. ਅਨਿਆਂ ਆਜ਼ਾਦੀ ਨੂੰ ਜਨਮ ਦਿੰਦਾ ਹੈ।
5. ਸੁਤੰਤਰਤਾ ਅਤੇ ਆਨੰਦ ਕਾਮਯਾਬੀ ਦੀਆਂ ਨਿਸ਼ਾਨੀਆਂ ਹਨ।
6. ਸੁਤੰਤਰਤਾ ਬਿਨਾ ਧਨ ਰੁਤਬੇ ਨਕਾਰੇ ਹਨ।
7. ਜਿਹੜਾ ਆਰਥਿਕ ਤੌਰ ਤੇ ਸੁਤੰਤਰ ਨਹੀਂ ਉਹ ਪੂਰਾ ਸੁਤੰਤਰ ਨਹੀਂ ਹੋ ਸਕਦਾ।
8. ਪੂਰਨ ਆਜ਼ਾਦੀ ਦਾ ਮਾਲਕ ਉਹੀ ਹੈ ਜਿਸ ਦਾ ਕਿਸੇ ਦੀ ਆਜ਼ਾਦੀ ਉਪਰ ਭਾਰ ਨਹੀਂ।
9. ਕਿਸੇ ਦੀ ਮਿਹਰਬਾਨੀ ਮੰਗਣਾ ਆਪਣੀ ਆਜ਼ਾਦੀ ਨੂੰ ਵੇਚਣਾ ਹੈ।
10. ਜਿਥੇ ਵੱਸੇ ਆਜ਼ਾਦੀ, ਉਹ ਦੁਨੀਆ ਸਾਡੀ।
11. ਹੱਕੀ ਗੱਲ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਆਜ਼ਾਦੀ ਖੁਸ਼ੀ ਦਾ ਇਕ ਗੀਤ ਹੈ।
12. ਆਜ਼ਾਦੀ ਦਾ ਨਗਮਾ ਪਿੰਜਰੇ ਵਿਚ ਬੰਦ ਪੰਛੀ ਨਹੀਂ ਗਾ ਸਕਦਾ।
13. ਅਧਿਆਪਕ, ਉਸਤਾਦ, ਗੁਰੂ ਨੂੰ ਗਿਆਨ ਦੀ ਇਕ ਬੂੰਦ ਸਿਖਾਉਣ ਲਈ ਗਿਆਨ ਦਾ ਵਿਸ਼ਾਲ ਸਾਗਰ ਪੀਣਾ ਪੈਂਦਾ ਹੈ।
14. ਗਿਆਨ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਨ ਲਈ ਕੋਈ ਲਕਸ਼ ਅੰਤਿਮ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ, ਇਹ ਇਕ ਅਜਿਹਾ ਸਮੁੰਦਰ ਹੈ ਜਿਸ ਵਿਚ ਜਿਤਨੀ ਡੂੰਘੀ ਚੁੱਭੀ ਮਾਰੇਗੇ ਉਨੇ ਹੀ ਵਧੇਰੇ ਮੋਤੀਮਿਲਦੇ ਹਨ।
15. ਕਾਨੂੰਨ, ਥਾਣੇ, ਅਦਾਲਤਾਂ, ਜੇਲ੍ਹਾਂ ਆਦਿ ਮਨੁੱਖ ਦੀ ਜਹਾਲਤ ਅਤੇ ਮੂਰਖਤਾ ਵਿਚੋਂ ਉਪਜੀਆਂ ਸੰਸਥਾਵਾਂ ਹਨ। ਸਹੀ ਅਰਥਾਂ ਵਿਚ ਸਮਾਜ ਉਦੋਂ ਉੱਨਤੀ ਕਰੇਗਾ ਜਦੋਂ ਅਦਾਲਤਾਂ, ਥਾਣਿਆਂ ਅਤੇ ਜੇਲ੍ਹਾਂ ਨਾਲੋਂ ਸਾਡੀਆਂ ਲਾਈਬ੍ਰੇਰੀਆਂ ਵੱਡੀਆਂ ਅਤੇ ਵਧੇਰੇ ਹੋਣਗੀਆਂ।
16. ਲਾਇਬ੍ਰੇਰੀ ਨਿਰੀ ਪੁਸਤਕਾਕਾਲਾ ਹੀ ਨਹੀਂ ਸ਼ਕਤੀ ਵੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ।

- ਹਵੇਲੀ ਅੱਗੇ ਬੈਠਾ ਸਰਪੰਚ ਆਪਣੇ ਹਮੈਤੀਆਂ ਨਾਲ ਮਾਮਲੇ ਨਜਿੱਠਣ ਸਬੰਧੀ ਸਲਾਹਮਸ਼ਵਰਾ ਕਰ ਰਿਹਾ ਸੀ। ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਕੋਲ ਹੀ ਰੰਗਰੂਟੀ ਕਰ ਕੇ ਛੁੱਟੀ ਆਇਆ ਸਰਪੰਚ ਦਾ ਮੁੰਡਾ ਆਪਣੀਵਰਦੀ ਕਸੀ ਮਿੱਤਰ ਮੰਡਲੀ ਵਿਚ ਬੈਠਾ ਚਟਕਾਰੇ ਲੈ ਲੈ ਕੇ ਰੰਗਰੂਟੀ ਦੀਆਂ ਗੱਲਾਂ ਸੁਣਾ ਰਿਹਾ ਸੀ। ਇਤਨੇ ਨੂੰ ਪਿੰਡ ਛੁੱਟੀ ਆਇਆ ਸੂਬੇਦਾਰ ਨਿਸ਼ਾਨ ਸਿੰਘ ਵਿਹੜੇ ਨੂੰ ਜਾਣ ਲਈ ਹਵੇਲੀ ਅੱਗਿਓਂ ਲੰਘਣ ਲੱਗਾ ਤਾਂ ਸਰਪੰਚ ਦੇ ਮੁੰਡੇ ਨੇ ਉੱਠ ਕੇ ਠਾਹ ਕਰਦਾ ਸੈਲਿਊਟ ਮਾਰਿਆ। ਸੈਲਿਊਟ ਦਾ ਉੱਤਰ ਦੇ ਕੇ ਜਦੋਂ ਸੂਬੇਦਾਰ ਥੋੜਾ ਜਿਹਾ ਅੱਗੇ ਚਲਾ ਗਿਆ ਤਾਂ ਪਿਛਲੇ ਪਾਸਿਉਂ ਕਿਸੇ ਨੇ ਸ਼ਬਦਾਂ ਦਾ ਵਾਰ ਕੀਤਾ, “ਆਜ਼ਾਦੀ ਤਾਂ ਇਹਨਾਂ ਨੂੰ ਮਿਲੀ ਐ। ਵੇਖਿਆ ਸੂਬੇਦਾਰ ਦਾ ਟੋਹਰ, ਸਰਪੰਚ ਦਾ ਮੁੰਡਾ ਵੀ ਸਲੂਟ ਮਾਰਦੈ।” “ਭਾਊ ਜੀ, ਬੰਦੇ ਨੂੰ ਕੌਣ ਪੁਛਦੈ। ਇਹ ਤਾਂ ਮੇਢੇ ਤੇ ਲੱਗੇ ਫੁੱਲਾਂ ਦੀ ਇੱਜ਼ਤ ਐ।” “ਕੋਈ ਨੀ...ਸੂਬੇਦਾਰ ਨੂੰ ਸਨਾਹ ਭੇਜ ਦਿੰਨੋ ਆਂ ਕਿ ਹੁਣ ਵਰਦੀ ਪਾ ਕੇ ਪਿੰਡ ਨਾ ਆਇਆ ਕਰੇ।” ਸਰਪੰਚ ਨੇ ਖਲਾਅ ਨੂੰ ਘੂਰਦਿਆਂ ਕਿਹਾ।
- ਮਾਂ ਸਮੇਤ ਤਿੰਨਾਂ ਬੱਚਿਆਂ ਨੂੰ ਰਾਤ ਭੁੱਖਿਆਂ ਹੀ ਸੌਣਾ ਪਿਆ ਸੀ। ਅੱਜ ਬੱਚਿਆਂ ਦਾ ਬਾਪ ਦੇਰ ਰਾਤ ਤੱਕ ਕੰਮ ਤੋਂ ਵਾਪਸ ਨਹੀਂ ਸੀ ਪਰਤਿਆ। ਉਸ ਦੇ ਆਉਣ ਤੇ ਹੀ ਚੁੱਲ੍ਹਾ ਗਰਮ ਹੋਣ ਦੀ ਸੰਭਾਵਨਾ ਹੋ ਸਕਦੀ ਸੀ। ਇਕ ਸੇਠ ਦੇ ਮਕਾਨ ਦੀ ਖੁੱਲ੍ਹੀ ਛੱਤ ਉੱਪਰ ਬਣੇ ਛੱਤਣੇ ਰੂਪੀ ਚੌਬਾਰੇ ਵਿਚ ਕਿਰਾਏ ਤੇ ਇਹ ਪਰਿਵਾਰ ਬਸਰ ਕਰ ਰਿਹਾ ਸੀ। ਵੱਡਾ ਮੁੰਡਾ ਅੱਜ ਆਮ ਨਾਲੋਂ ਸਵਖਤੇ ਹੀ ਜਾਗ ਪਿਆ ਸੀ। ਬਹੁਤ ਹੀ ਸਵਾਦੀ ਤੇ ਵੰਨਸੁਵੰਨੇ ਖਾਣਿਆਂ ਦੀ ਮਹਿਕ-, ਜਿਵੇਂ ਸਾਹਾਂ ਰਾਹੀਂ ਉਸ ਦੇ ਸਮੁੱਚੇ ਜਿਸਮ ਵਿਚ ਸਮਾ ਗਈ ਸੀ। ਮੁੰਡੇ ਨੇ ਉੱਠਣ ਸਾਰ ਹੀ ਬੜੀ ਸਿੱਦਤ ਨਾਲ ਮਾਂ ਨੂੰ ਸੁਆਲ ਕੀਤਾ, “ਮਾਂਜ ਖੁਸ਼ਬੂ ਜਿਹੀ ਕਾਹਦੀ ਆ ਰਹੀ ਐਆਹ ਅੱ !?” “ਪੁੱਤ, ਥੱਲੇ ਅੱਜ ਸੇਠ ਆਪਣੀ ਮਾਂ ਦਾ ਸ਼ਰਾਧ ਕਰ ਰਿਹੈ।” “ਸ਼ਰਾਧ ਕੀ ਹੁੰਦੈ ਮਾਂ?” ਮੁੰਡੇ ਦੀ ਉਤਸੁਕਤਾ ਹੋਰ ਵੱਧ ਗਈ ਸੀ। ਮਾਂ ਨੇ ਜ਼ਰਾ ਵਿਸਥਾਰ ਨਾਲ ਸਮਝਾਉਂਦਿਆ ਦੱਸਿਆ, “ਹਰ ਸਾਲ ਪੰਡਤਾਂਪੂੜੀਆਂ-ਪ੍ਰੇਹਿਤਾਂ ਨੂੰ ਖੀਰ-, ਕੜਾਹ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ਤੇ-ਤਰ੍ਹਾਂ-ਪੁੰਨ ਕੀਤਾ ਜਾਂਦਾ ਐ।-ਜਾਂਦੇ ਐ। ਹੋਰ ਵੀ ਦਾਨ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੇ ਖਾਣੇ ਖੁਆਏ” “ਪੰਡਤਾਂ ਨੂੰ ਖਾਣੇ ਕਿਉਂ ਖੁਆਏ ਜਾਂਦੇ ਐ?” “ਤਾਂ ਕਿ ਸਵਰਗ ਸਿਧਾਰ ਚੁੱਕੇ ਬਜ਼ੁਰਗਾਂ ਤੱਕ ਉਹ ਖਾਣੇ ਪਹੁੰਚ ਜਾਣ।” ਮਾਂ ਨੇ ਆਪਣੇ ਪੁੱਤ ਕੋਲ ਬਹਿੰਦਿਆਂ ਦੱਸਿਆ, “ਸੇਠ ਅੱਜ ਇਹ ਪਕਵਾਨ ਆਪਣੀ ਸਵਰਗ ਵਿਚ ਬੈਠੀ ਮਾਤਾ ਲਈ ਭੇਜ ਰਿਹੈ।” ਹੈਰਾਨ ਹੁੰਦਿਆਂ ਪੁੱਤਰ ਨੇ ਪੁੱਛਿਆ, “ਮੰਮੀ, ਏਨੀ ਦੂਰ?” ਮੁੰਡੇ ਨੇ ਆਪਣੀ ਬਾਂਹ ਅਸਮਾਨ ਵੱਲ ਕਰਕੇ ਹੱਥ ਦੀ ਉਂਗਲ ਵੀ ਸਿੱਧੀ ਕਰ ਦਿੱਤੀ ਸੀ।